EXPONERAT



SUNDSVALLS FOTOKLUBB 50 ÅR
1942 – 1992

4 april – 8 juni

SUNDSVALLS MUSEUM

EXPONERAT- SUNDSVALLS FOTOKLUBB 50 ÅR
Sundsvalls museum och Sundsvalls fotoklubb 1992
Text:: Håkan Berglund
Omslagsbild: Lars Erik Larsson

EXPONERAT

Sundsvalls Fotoklubb 50 år
1942 - 1992

Skapande fotografering handlar till stor del om ensamarbete. Om man som amatörfotograf strävar efter att fördjupa sitt kunnande, sin teknik och sitt bildseende står man i allmänhet ensam i sitt sökande. Viktigt för den personliga utvecklingen är dock kontakten med andra amatörfotografer. Det är behovet av gemensamma diskussioner kring bilder i syfte att nå längre som fotografer, som utgör grunden för fotoklubbarna i Sverige.

Fototävlingar är en verksamhet som är utbredd i fotoklubbsvärlden. Medlemskap innebär i allmänhet ett aktivt deltagande i dessa tävlingar. Sundsvalls fotoklubb har sedan dess bildande 1942 regelbundet deltagit i fototävlingar både på distrikts och riksnivå. Den årliga distriktstävlingen för det mellannorrländska distriktets arton klubbar, från Husum i norr till Söderhamn i söder, har till uppgift att utse 30 bilder till en utställning. Här har klubbarna som målsättning att bli representerade med flest antal bilder. Utställningen turnerar sedan runt i distriktet för att på klubbträffar utgöra en programpunkt där bilderna kritiskt diskuteras.

Förutom dessa stora tävlingar anordnas årligen fem interna tävlingar inom klubben, två sv/v, två färg och en kollektionstävling. Tävlingsbidragen sänds till någon annan klubb för bedömning. Sådana juryuppdrag får också sundsvallsklubben kontinuerligt. Aktiviteterna på klubbmötena handlar till stor del om att diskutera och kritiskt bedöma andra klubbars bilder. Det måste finnas en stark drivkraft hos den enskilde medlemmen att bli en bättre fotograf, för att orka med den ofta hårda kritik deltagarna utsätts för i dessa tävlingssammanhang. Alla har någon gång blivit rejält "sågade". Ändå är det tävlingarna

som håller intresset uppe hos de flesta av fotoklubbens medlemmar och driver dem att lägga ner både tid och pengar på den här fritidssysselsättningen.

Bildkvaliteten på de vinnande bidragen är idag högre än någonsin. Orsaken till detta är, förutom det kritiska bildbetraktandet som tävlingarna ger upphov till, en alltmer utbredd och ambitiös kursverksamhet inom distriktet. Flera av Sveriges ledande fotografer har man lyckats engagera som kursledare, Christer Strömholm, Svante Hedin, Tor Alm, Pär Lundkvist, Rune Hassner, för att nämna några. Kurserna har bl a behandlat praktisk bildframställning och teoretiska formproblem. Internt inom Sundsvalls fotoklubb har utbildning skett genom s k teknikaftnar kring olika teman: montering, framkallning, ljusmätning m m.

Sundsvalls fotoklubb har en uttalad ambition att hålla en hög bildkvalitet, vilket man också har lyckats med. Klubben har blivit ett bildforum för mer avancerade, de som kommit lite längre i sitt bildskapande. Kanske detta är en av anledningarna till att genomströmmningen av medlemmar är så stor. Medlemsantalet har dock aldrig sjunkit, utan stadigt legat kring femtio fotografer ända sedan starten.

Mycket har förändrats under fotoklubbens femtioåriga existens. Bättre kameror, filmer och fotopapper i kombination med att färdigheten, framförallt som kopister, förbättrats genom kursverksamheten, har sammantaget höjt kvaliteten på bilderna. Trots denna kvalitetsförbättring har motivvalet inte ändrats nämnvärt under åren som gått. Fortfarande är "den typiska fotoklubbsbilden" en naturbild, ofta detaljer av stenar, träd, laduknutar o d.

Sammanfattningsvis kan sägas att Sundsvalls fotoklubb arbetar för att höja kvaliteten på medlemmarnas bilder genom intern bildkritik, kurser och ett kontinuerligt deltagande i fototävlingar och utställningar.



Foto Rut Lundqvist



Foto Hans Eric Lodin

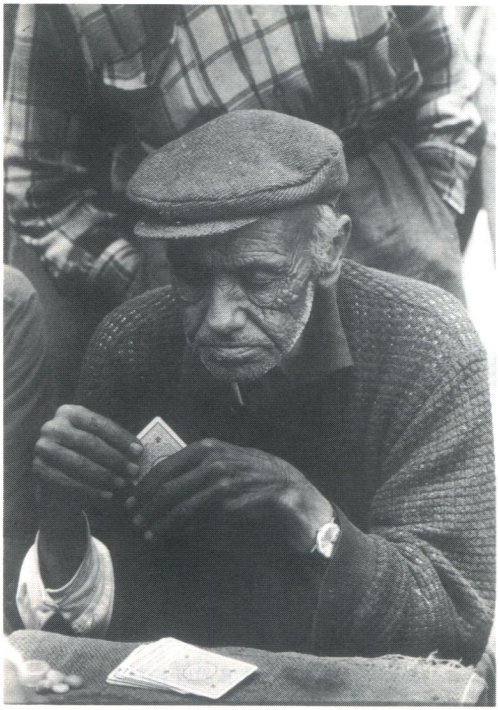


Foto Willy Holmberg



Foto Harald Persson



Foto Björn Wiklund



Foto Lennart Westerlund

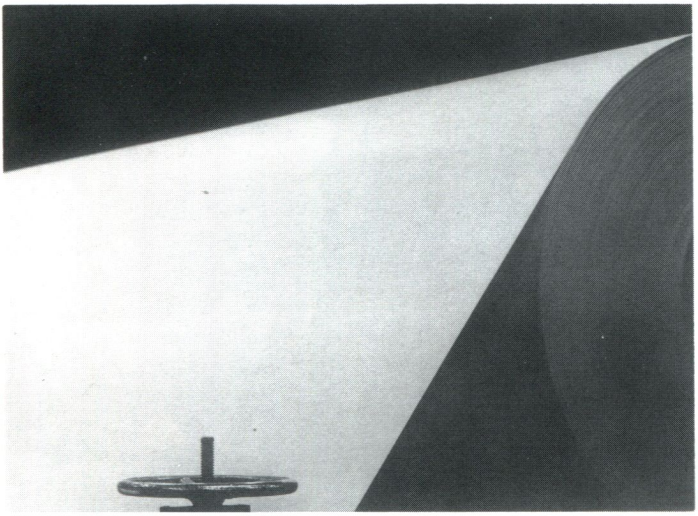


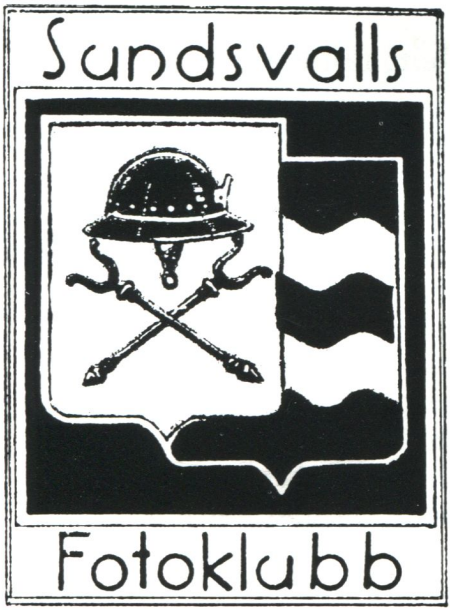
Foto Rune Söderberg



Foto Per Söderlund

Deltagande fotografer

Stig Bäck
Tor Gundersen
Willy Holmberg
Lars Erik Larsson
Paul Lindgren
Hans Eric Lodin
Staffan Mjönes
Harald Persson
Rut Lundqvist
Rune Söderberg
Per Söderlund
Lennart Westerlund
Anders Wiklund
Björn Wiklund
Kenth Wiklund
Mona Wiklund
Yngve Öhrberg



VÄLKOMMEN TILL SUNDSVALLS FOTOKLUBB!

Du som är intresserad av foto - svartvitt och färg - bli medlem i Sundsvall Fotoklubb!

Kontakta Rune Söderberg, tel 158824, Lars Erik Larsson, tel 128916 eller Lennart Westerlund, tel 579773.

SUNDSVALLS MUSEUM, 1992

Accidenstryckeriet, Sundsvall